



GRAFFITI 3X Banda pionera del hardcore punk en México.

COMENZAMOS HACE QUINCE AÑOS EN LA COLONIA GUERRERO DE LA CIUDAD DE MEXICO, DESDE SIEMPRE LA TEMATICA DE NUESTRAS CANCIONES HAN SIDO BASADAS EN VIVENCIAS PROPIAS, NO HAY MUCHO QUE INVENTAR CUANDO HAS NACIDO EN UN BARRIO OBRERO. TOCAMOS HARDCORE AUN QUE NO ESTAMOS PELEADOS CON EL THRASH, PUNK ROCK O CUALQUIER RITMO QUE HAGA MOVER LA CABEZA. CONTAMOS CON SEIS PRODUCCIONES DISCOGRAFICAS ENTRE LAS QUE SE ENCUENTRA UN DISCO DE COVERS Y UNO EN VIVO EL CUAL FUE EDITADO EN VIDEO, ASI COMO VARIAS COLABORACIONES CON BANDAS DE LA TALLA DE LEPROSY Y ARMADURA. TOCAMOS A DONDE NOS INVITEN SIN IMPORTAR LA DISTANCIA. CREEMOS EN LA UNIDAD ENTRE LAS PERSONAS, CIERTAMENTE

GRAFFITI3X HA COMPARTIDO CARTEL CON GRUPOS: COMO 2 MINUTOS DE ARGENTINA, DEF CON DOS DE ESPAÑA, ETSAIAK DEL PAIS VASCO, RATA BLANCA DE ARGENTINA, ANIMAL DE ARGENTINA, BARON ROJO DE ESPAÑA. RANCID DE U.S.A, RAMONES DE NEW YORK, ASI COMO EL MISMO DEE DEE RAMONE, VOODO GLOW SKULLS, SINIESTRO TOTAL DE ESPAÑA, SUPERZERO DE BRONWNSVILLE TEXAS, DIE TOTHEN HOSEN DE ALEMANIA, ENTRE MUCHISIMOS GRUPOS MAS DEL MUNDO ENTERO.



http://www.myspace.com/graffiti3xpunk





INO ME VENDO!! x el Guri punk (editor del fanzine X de Paraguay y vocalista de la banda hxc punk xSxVx).

clasicismo, discriminacion, racismo, opresion, impunidad, corrupción, fascismo, neonazis, abortos, violaciones, guerras. capitali\$mo. NOiii Es hora de unimos, dejar los prejuicios, derribar las barreras, el enemigo está en frente nuestro, no entre nosotros. Es tiempo de gritar y proclamar: Justicia, Paz, Libertad. Es trempo de resistir y ser un problema contracultural para este sistema, como dicen por ahila union hace la fuerza" y tambien "hav



EN EL PASADO COMETIMOS ERRORES Y NO

COMETERLOS PERO AHORA NOS ESFORZAMOS POR ACTUAR DE MANERA CORRECTA. VEMOS EL PUNK COMO UNA ACTITUD DE SUPERACION Y NO DE AUTODESTRUCCION, AUN QUE NO SOMOS NADIE PARA DECIRTE COMO DEBAS

CANCIONES SOLO DAMOS NUESTRO PUNTO DE

ESTAMOS EXENTOS DE VOLVER A

ACTUAR ANTE LA VIDA, EN NUESTRAS

estrofa del himno dice:

"Alza. Oh pueblo tu espada esplendente que fulmina destellos de Dios, en las auras del himno resuene repitiendo con eco triunfal. a los libres perinclita gloria, a la patria laurel inmortal;' Neonazis, neofascistas, violadores, racistas de cuarta y otros engendros mas les decimos.

"No nos venderemos al sistema No seremos cuerda de su juego No transaremos los principios de la revolución" (letra de la banda siervos inutiles/chile).

www.dementesx.com





En cuanto a Cruz Antigua somos un grupo 100% protestante, tenemos como estandartes, la fe, la unidad y la lealtad. Somos un grupo cuya misión principal es buscar la restauración de

aquellos valores olvidados que sabemos existen en nuestro entorno. No discriminamos a nadie por su forma de pensar o vivir, ni por su condición socioeconómica, así como tampoco

buscamos adherir pensamientos o filosofías ajenas a nuestra idea ya que estamos seguros que en Jesucristo encontramos la plenitud moral, intelectual y espiritual que necesitamos en nuestro diario vivir. Creemos firmemente que un cambio integral solo puede suceder cuando empieza desde el corazón; Por esta razón rechazamos la violencia como arma principal para buscar el cambio de mentalidad en las personas. De Dios aprendimos a ser leales a nuestros principios, a nuestras famillas, hermanos en la fe y a nuestros camaradas, a pelear la batalla de la fe hasta el final de nuestros días y a no desmayar hasta ver hecho realidad nuestro sueño. Ver nuestra ciudad y

ENTREVISTA A LA BANDA CRUZ ANTIGUA DE COLOMBIA

1-porque el nombre de cruz antigua?

el primer nombre de la banda fue (pure spirit) pero no nos convencia, un dia chiqui propuso cambiarlo y botamos idea..alguien dijo cruz de bronce, buscando llenar el nombre de contenido teológico, y llegamos hasta cruz antigua.

que no es mas que retomar a la antigua doctrina de la cruz del calvario, la de tomar nuestra cruz y seguir a CRISTO a cualquier precio.

2-han sacado algún disco, o demo?

salimos a grabar hace unos meses y estamos esperando la masterizacion. esperamos estar en chile para el lanzamiento de este demo.

3-de ke hablan las letras?

las letras le hablan tanto a los creyentes como a los nocreyentes buscar mostrar a JESUS como formador de nuestras vidas, como restaurador de nuestro pueblo y maestro de lucha verdadera por el honor, la justicia y la lealtad.

4-como es la escena oi!-skinheads en tu pais tanto secular como cristiano?

en lo secular estan grupos antifacistas , comunistas de gran crecimiento, tambien existen grupos nacional socialista . como en cualquier punto del mundo estos estan en continua guerra, pero en cuanto a lo cristiano les abrimos la puerta a cualquier tipo de skinhead y solo les pedimos que dejen sus diferencias en la puerta del lugar de donde estemos pues queremos crecer como comunidad y no destruirnos entre nosostros . solo existe una idea y una lucha entre nosotros la de ser reflejo de CRISTO y crecer en todas las formas posibles.

x christian Acosta del fanzine oi! Santo www.myspace.com/cruzantiqua

nuestro país restaurados por completo, donde nuestros hermanos no se maten entre si y mueran engañados creyendo que lo hacen por una causa justa, queremos ver hecho realidad el sueño de Jesús. Que sus seguidores sean uno como El y EL Padre son uno. Queremos un país libre de la corrupción política, la hipocresía religiosa y todo tipo de manipulación encaminada a coartar la libertad que Jesucristo nos dio a través de la cruz. Estamos seguros que esto solo lo podemos conseguir si trabajamos a diario por la vigencia de la Cruz Antigua. Fe / Unidad & Lealtad Un amor, Una fe y Una esperanza.



5-como lo reciben los skinheads con su musica?

la música gusta y el mensaje es bien recibido por muchos de ellos; no por todos, pues muchos no encuentra coherente que existan skinheads con una creencia tan firme en DIOS.

6-una opinión del movimiento skinheads y el neonazis?

el movimiento skihead nos enseño a no detenernos en nuestra lucha y eso rescatamos del movimiento en general, oramos y obramos por una iglesia firme y no religiosa.

tomando lo bueno de cada lugar , no imitando sino pasando todo por el filtro que nos hace diferentes LA BIBLIA.

7-konocen ustedes skinhead o neonazis de tu pais o del mundo convertidos al cristianismo?

Si nosotros en el Cruz Antigua Crew contamos con miembros de cada parte del movimiento skinhead que fueron transformados y luchan con nosotros codo a codo por la salvacion y redencion de otros.

8-un comentario final para los lectores de oi! santo zine y gracias por concedemos esta humilde entrevista?

hermanos desde Colombia un abrazo fuerte y espero que como en la iglesia de la cruz antigua, estemos unidos en oración y en hechos para escribir la nueva historia de esta gloriosa estirpe. con la bendición de CRISTO y el grito de su pueblo...oi!,oi! amen!



Revolución Libertaria

Desde niños nuestras conciencias han sido bombardeadas con una visión del evangelio que poco se acerca al sentido original de Cristo y su predicación.

No es raro ver que las personas que luchan por el bienestar del hombre, por su libertad de acción y expresión, y por la liberación animal, se sientan perseguidos, denunciados y encarcelados por supuestos cristianos que ven amenazado el bienestar de una "sociedad cristiana", y el de sus bolsillos. Tampoco es raro ver a los más grandes dictadores de países tercer mundistas, oprimir, torturar, matar, violar y sin embargo ser devotos y fervientes católicos. Franco, Pinochet y demases fueron y son grandes católicos y han defendido sus matanzas e integridad como personas en el hecho de ser "cristianos".

Grandes empresarios que destruyen la naturaleza, contaminándola con sus residuos y basura, que mantienen a miles de animalitos en condiciones insalubres, enfermos y tristes, que pagan sueldos miserables a sus obreros, explotándolos y oprimiéndolos, no es raro enterarse que son grandes devotos católicos, que muchas de sus donaciones van a la iglesia, una iglesia que es silenciada por el dinero. Una iglesia que es mantenida con ofrendas nacidas de la opresión de miles de personas, con las utilidades de una destrucción progresiva hacia la naturaleza, se alimenta económicamente de la miseria humana y su dolor. Se alimenta de un mundo infernal. El infiemo le da de comer al papa y a todos sus engendros. Luego esos ingresos van a la boca de los explotados, disfrazados a través de hermosas obras de caridad y

La iglesia católica y evangélica, junto con todas sus sectas son las encargadas de drogar al pueblo para que no se rebele contra las santas y hermosas autoridades puestas por Dios para nuestra feliz opresión.

No es de extrañarse que la virgen maría (que de virgen no tiene NADA) sea la patrona del ejercito chileno. Uno los ejércitos mas NAZIonalistas y prusianos de Latinoamérica, que destruyo un país, asesinando, torturando y violando los derechos a millones de chilenos, y que no ha sido capaz de reconocer sus errores, ini siquiera pedir perdón!. ("Sor tan Católicos").

Para que hablar del poder político, económico y social que la supuesta iglesia cristiana tiene sobre millones de fieles que no cuestionan ninguna orden venida del cielo, perdón!, dé sus bolsillos, acerca de cómo actuar, de cómo hablar, de cómo comportarse, etc.

El silencio de miles de instituciones religiosas que basan sus creencias en Cristo y su Evangelio Revolucionario no es sino muestra de la enseñanza de una teología escapista y sin sentido, tan preocupada del cielo y sus cuentas bancarias, que no tiene tiempo de mirar, reflexionar y sentir, llorar, palpar y sufrir la miseria y dolor humanos, fruto de un orden que sistemáticamente busca la destrucción del genero humano y animal, y ellos los supuestos hijos de Dios mantienen, alimentan y oran por el bienestar de las autoridades y empresarios, reyes de la hipocresía y la muerte, fieles siervos de satán. Oran y mantienen el

sistema Satánico, y Satanás les entrega el tan preciado bienestar social que tanto aman, les entrega títulos, posiciones, aplausos, lugares de preeminencia, buenas casas, buen auto, riquezas, el mundo a sus pies, TODO!.

¿Qué sentido cobra el evangelio en todo esto?

El sentido que siempre a tenido, el sentido por el cual fue creado. Denunciar las estructuras de poder, condenar, levantar como un puño de fuego la verdad, remecer los cimientos de la hipocresía con poder y justicia. Traer LIBERTAD al pueblo oprimido, al obrero cansado y endeudado, al joven deprimido y sin ideal, al niño abusado, a la mujer golpeada, a los animales enjaulados fruto del lucro y el sin sentido.

Esperanza bendita que es derramada como las lagrimas de una Latinoamérica oprimida, que es lanzada al aire con los llantos de millones de niños con hambre. El Evangelio es esperanza en un mundo nuevo, justo y real. Es rebeldía, es gozo, es llanto, es fe en el hombre, es Revolución.

Es la luz que alumbra en la oscuridad, una luz odiada y perseguida, una luz guía de todas las revoluciones que han tenido y tienen como fin la libertad humana. Una luz que no se puede apagar con opresión, persecución, cárcel, muerte, cruz.

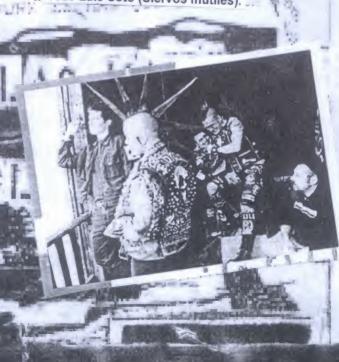
A Jesús lo torturaron, golpearon, oprimieron y mataron. Sin embargo no pudieron ni podrán callar la voz de Dios que les grita claro y fuerte a sus caras, su miseria, maldad e injusticias.

iiiÚnete a la esperanza y a la rebeldía!!!

iiiRebélate al Sistema Satánico!!!

iiiCon Cristo, hasta la victoria siempre!!!

x José Luis Soto (Siervos inútiles).



FUTURO VEGA*POP

Banda punk animalista de Perú

Futuro*vega*pop, es un proyecto activista que nace con la idea de promover el respeto a los animales a través de la música.

En noviembre del 2003, Pedro Allemant (de la banda peruana Futuro incierto) viaja a España motivado en formar una banda animalista de rock, y también para conocer de cerca el trabajo de una organización de defensa de los animales y colaborar como activista. Es en la ciudad de Madrid, que Pedro conoce a Dani Sánchez (Guitarra) en una manifestación por el "Día Internacional de los Derechos de los animales" el 10 de Diciembre y entonces deciden armar una banda de músicos veganos. Se une Félix (Bajo, de la banda Justice Department) y Luis, batería, quien es posteriormente reemplazado por Edu. Así, pasaron los meses ensavando las canciones en la casa okupa de Algarada (Madrid).



www.futurovegapop.com/ www.myspace.com/futuroveqapop

Towns of the same of the same

El séptimo comando surge en el año 2006. Con la necesidad de llevar la palabra de Dios a los punks entrando en donde nadie quiere entrar solo unos cuantos valientes que saben de la gran comisión que Dios nos a dejado con su musica agresiva y sus letras reflexivas retan a los jovenes a vivir una vida radical fuera de toda la porquería que el mundo les ofrece y exaltando a un Dios vivo siempre v siempre.

En este mundo lleno de basura lo más fácil es aceptar lo único que el mundo nos da (nada) y el que no entra en este sistema le han llamado un tipo aburrido desechado por todos por no practicar o seguir en el sistema pero quien es más radical el que se deja llevar por todo lo





En octubre del 2004 Pedro regresa a Lima, para empezar el proyecto en Perú, para esto, se junta con Saito (batería) y con el apoyo de Alejo y Juanjo, se graba entre los meses de octubre y diciembre del 2004 el CD "Liberación". Luego de esto, Pedro vuelve a España y sigue FVP con presentaciones en el "Ateneo Libertario" de Villaverde, Madrid y en la casa okupa de Algarada. En junio del 2005, el cd "Liberación" es lanzado oficialmente por el sello Amanecer Records (2005) en Perú, y en el 2006 es editado en otros países.

A fines del 2006 el proyecto vuelve a encaminarse en Perú con la nueva formación: Saito (Batería), Gonzalo Farfán (Guitarra, Inyectores), Gringo (Bajo, Contracorriente) y Vamsi. El 2007 se lanza el video "Quiero vivir", un video que se había empezado a trabajar dos años atrás y el video "Mataderos", canción que sale en el segundo disco llamado "Conexión" lanzado en el 2007 por el sello Mundano Records.



usual (sexo promiscuo, alcohol o drogas)o el que no practica eso, quien es realmente radical? el que sabe decir que no al sistema o el que se deja llevar por ella..... quien tiene el valor para tomar una decisión que cambie su vida sin importar lo que digan los demás The Radical hard core punks

Por eso decidimos seguir el camino de la verdad y la

Después de casi tres años de existencia de el grupo, ya esta a la venta el disco Guerra con participaciones muy especiales de nuestros amigos el escuadrón jd y contumacia esperando que este disco sea de edificación para las vidas de las personas que nos escuchen.

111 http://www.myspace.com/7mocomando

AN THE PARTY





El Punk Cristiano o Cristopunk como es también llamado es una forma de música cristiana alternativa y un subgénero del punk rock. Existe mucho desacuerdo entre los límites de este subgénero, y la extensión en que su lírica es explícitamente cristiana varía entre las distintas bandas. Por ejemplo, la banda The Crucified (el crucificado) explícitamente rechazó la dasificación de sus canciones como cristianas. Las bandas cristianas que enfocan una audiencia declaran sus creencias explícitamente y utilizan imágenes cristianas en sus líricas que pueden ser consideradas como parte de la industria de música cristiana contemporánea; aunque algunos considerarían que esta música esta fuera del espectro de punk cristiano. La aceptación de los punk cristianos se ha visto retada tanto por miembros de la subcultura punk como algunas iglesias cristianas. Hay fuertes elementos de anti-autoritarismo en ambos, tales como el reto de la aceptación no-critica de las normas sociales en la iglesia y el mundo. 是一种 经国际 经

Algunos argumentan que el punk es antirreligioso y por lo tanto opuesto al cristianismo. Ellos argumentan que generalmente la práctica del cristianismo es, por definición, conformidad a las reglas establecidas por alguien más que el mismo individuo. Una respuesta a este reclamo es que el rock punk alienta a la gente a pensar por sí mismos, y que la elección cristiana en obedecer la Palabra de Dios es su propia decisión, no importando lo que otros (incluyendo los punks) pensarían de eso.

Algunos cristianos no están de acuerdo con la religión organizada. Ellos dicen que el verdadero cristianismo no es una religión porque no está supuesto a ser una cuestión de ritos y reglas, atacando estas nociones de legalismo es un tema común en las líricas de punk cristiano, especialmente con muchas de las bandas de punk antiguas tales como Ninety Pound Wuss en sus primeros dos álbumes. Ellos creen que el verdadero Cristianismo es una relación con Jesús, no una religión. Muchos Punks Cristianos, como otros punks están en contra de la religión, sin embargo están muy fuertemente a favor de una relación personal con Jesucristo separado de reglas y la tradición. Esta idea dio lugar al término "JCHC", que significa "Jesus Cristo Hard Core", el cual toma su nombre de una canción del grupo Officer Negative (Oficial Negativo).



HALLOWEEN

Cuando sus hijos celebran con el diablo

Mientras el sumo sacerdote hundía el filudo cuchillo en la garganta del bebé de Cecilia, ésta se sentía feliz de poder entregar a su amo y señor lo más valioso en la vida de toda mujer: su propio hijo. Como satanista, Cecilia sabia que cada año, durante las festividades de Halloween, un niño era sacrificado a Satanás como muestra de amor y obediencia total.

Muchos de los niños sacrificados, como fue en el caso de Cecilia, son el producto de la orgía sexual que cada 31 de octubre tienen los satanistas con la mujer elegida para esa fecha. Después de quedar embarazada- y sin saber quién es el padre- el niño por nacer es el designado para ser la victima del sacrificio del año siguiente.

Durante esas fechas, a Cecilia le parecía pintoresco que mientras la iglesia satánica realizaba estos ritos de muerte en casi todos los países del mundo; los niños, respaldados por la ignorancia de sus padres, son alentados a salir a las calles con disfraces alusivos a lo oculto para celebrar la noche de las brujas; convirtiéndose, con sus risas y alegría, en la cándida coreografía que acompaña cada año la matanza de muchos bebés, y la adoración máxima que el ser humano puede darle a Satanás.

Mientras rememora estas cosas, Cecilia Gómez no puede entender por qué no se toma en serio la realidad espiritual del mundo maligno que nos rodea.



IN-CULTO Banda ska de Santiago-Chil

LA BANDA COMIENZA EN EL SUEÑO DE UN GRUPO DE AMIGOS K KERIAN CREAR MUSIKA CON EL AFAN EZKIZOFRENIKO DE MOSTRARLES LO KE NOS HACE VIVIR Y JUNTO CON ESO, DAR UN MENSAJE DE REVOLUCION EN UNA SOCIEDAD LLENA DE CORRUPCION Y VIOLENCIA. ERA EL AO 2000 CUANDO COMIENZAN A SONAR LAS PRIMERAS NOTAS LLENAS DE FUERZAS Y ENERGIA PERO CON NOTORIA IMPRECISION. LOS PRIMEROS TEMAS FUERON COVERS DE LAS BANDAS THE INSYDERZ Y SUPERTONES. EL SONIDO IN-CULTO PRETENDE RESCATAR LAS RAICES DEL SKA COMO TAMBIEN MEZCLARLO CON ALGO DE ACTUALIDAD Y LA POTENCIA CARACTERSTICA DE LO K HAN DENOMINADO COMO SKA4GOD.

SE HAN PRESENTADO EN SANTIAGO DE CHILE EN **DIVERSAS COMUNAS COMO TAMBIEN EN**



¿Cuanto Tiempo llevan tocando?

Desde el año 2002 llevando el mensaje de esperanza y salvación por Medio de nuestra

¿A que tribu esta dirigida tu música? Trabajamos con la comunidad skalitika, la cual es

integrada por Rude Boys, Skinhead y Punk.

¿Cual es su visión de trabajo?

Tener un acercamiento con la comunidad skalitika por medio de nuestra música, entregando un mensaje en cada escenario que compartimos, por medio de nuestras líricas como también de forma explicita. Haciendo un llamado a creer en la revolución de Cristo y a unirnos por cambiar una sociedad totalmente corrupta y sucia. Además de ofrecerles nuestra amistad a cada uno

de los jóvenes que gusta de nuestro ska, que vean y comprueben con hechos que el evangelio es lo mas BAKAN (bueno) que le puede pasar a un ser

humano.

¿Cuales han sido las dificultades de trabajar con tribus urbanas o con este tipo de ministerios?

En muchas ocasiones los mayores opositores son nuestros propios hermanos, que ven en nuestra

the state of the s forma de trabajar una amenaza para la iglesia, lo cual es algo triste, porque nosotros creemos ser parte del mismo cuerpo y trabajamos sin una bandera eclesiástica por delante. Depositamos todas nuestras fuerzas en transmitir las verdades del reino de Cristo.

Otra dificultad es la falta de recursos, somos totalmente auto gestores y no alcanzamos a cubrir nuestros propios gastos, obviamente como cualquier banda: un disco desarrollado de forma profesional, instrumentos de calidad o Equipos de

¿La música ha sido una buena estrategia de evangelización?

Claro que sí, la música es como medicina a los huesos, es capaz de poder generar un reacción en el ser humano de oposición o de aceptación. Mas aun cuando es con un mensaje lleno de fuerza y

La música nos da la posibilidad de llegar en forma personal al ser humano, pero también a la masa juvenil hambrienta de una verdadera identidad en sus vidas. La cual han buscado en muchas cosas y se han sentido vacíos.

Tenemos como jóvenes Cristianos una gran responsabilidad. no cesar de gritar que el reino de los cielos se ha acercado, y para eso podemos

utilizar muchísimas estrategias artísticas, sociales y culturales. Como en este caso el SKA. Recordemos a un gran músico bíblico "El rev David".

Les invitamos a unirse al llamado de Jesús, salir de la comodidad de nuestras casas e iglesias, a las calles que están llenas de jóvenes que buscan llenar sus vidas.

Jesús les dice.

"El que viene a mi no le echo fuera" para saber mas acerca de nuestra música y nuestra visión visita www.in-culto.com bendiciones...

JAH JESUS LIVE!! SKA4GOD!



OFERTA-CAR

EL CHINO ALEJANDRO TENIA 18 AÑOS Y ERA TAN PERUANO QUE ERA DE PADRES PUNEÑOS. B EL CREIA QUE LA VI-Guion & Dibujos: LR DA ERA TAN LARGA. HASTA QUE UN DIA.





AL CHINO LE GUSTABA ESA 'ONDA ALTERNATIVA' QUE QUIERE DECIR: "COMAMOS, BEBAMOS Y FUMEMOS QUE MANANA MORIRE MOS".



PERO ERA UN BUEN ESTUDI-ANTE DE INGENIERIA EN LA UNI. ALLI LATEANDO CONO-CIO A KELLY, SU PARCHE. GASTABA 2 LUCAS EN PA-SAJES Y SIEMPRE TENIA DINERO PARA COMPRARSE UN 'FALLO'



SIEMPRE SE ACOMPAÑA-BA CON ESA 'COSITA' EN LA BOCA U EN LA MANO, Y ASI, TRANSITABA ...



CON EL TIEMPO, TODO SU CUERPO SE LLENO DE OSCURIDAD Y DE HUMO. MIENTRAS EL TIEMPO PASABA SUS PULMONES PEDIAN 'CHEPA', PERO ALEJO COMO LE LLAMABAN EN EL BARRIO, NI CUENTA SE DABA.



COLILLA TRAS COLILLA, PLANES TRAS PLANES, EL CHINO SOÑA-BA CON LOS OJOS ABIERTOS, UN DIA GRADUARSE Y CASAKSE CON KELLY. LE HABLARON DE CRISTO PERO EL DECIA QUE NO TENIA TIEMPO PARA ESO



UN DIA EL BESO FUE ETER-NO. KELLY LE DIO EL "SÍ" A ALEJANDRO Y AMBOS SE CA SARON Y SE BESARON SOMBRA. HASTA



PERO LA FELICIDAD DURO POCO. ALEJANDRO FUE HALLADO MUERTO. UN PARO DARDIACO LO FUL-MINO KELLY HOY LLORA.

PETER ES UN JOVEN TAN IMPORTADO QUE SU PAT DRE ES ALEMAN Y SUMA-DRE ES SUECA, EL CREF QUE LA VIDA ES MUY LAR-GA. HASTA QUE UN DIA ...



EL CIGARRILLO Y LA MUER TE NO RESPETA TU JUVEN TUD. CSE REPETIRA LA HIS TOR 1A? SOLO PETER LO SABE.

EN KONTRA DE ESTE MUNDO.

http://godarkopunk.blogspot.com/

I Protestante

http://protestante.galeon.com/

JESUS SUBJE

http://fanzinejesussubte.blogspot.com/

anarkopunkrekords

http://anarkopunkrekordss.blogspot.com/



A LA TERCERA VA LA VENCIDA!!!

SALIMOS POR TERCERA VEZ AHORA KON NUEVO NOMBRE PERO LA MISMA ESENCIA, EL SELLO KRISTEROS SIGUE PATEANDO DURO DIFUNDIENDO EL **BUEN PUNK SKA Y HARD CORE** LATINOAMERICANO INDEPENDIENTE Y UNDERGROUND. SE PREGUNTARAN PORKE EL FANZINE AHORA SE LLAMA **REVOLUCION PUES LA RESPUESTA ES** SIMPLE Y ES PORKE LO KE KEREMOS MOSTRARLE A LA GENTE ES KE JESU CRISTO NO ES RELIGION, ES REVOLUCION, Y LA VERDADERA **REVOLUCION KE NOS HACE LIBRES ES** LA DE CRISTO KIEN VINO UNA VEZ HACE 2009 AÑOS Y LO MATARON POR KERER KAMBIAR EL MUNDO, AHORA SUS SEGUIDORES KE NOS LLAMAMOS CRISTIANOS ESTAMOS EN PIE DE LUCHA RESISTIENDO EN KONTRA DE LA **RELIGION Y EL SISTEMA DE "PAZ" KE** DOMINA AL MUNDO.

KIERO AGRADECER A LOS AMIGOS KE AYUDAN A DIFUNDIR ESTE ZINE EN KADA PARTE DEL PLANETA A DONDE
HALLAMOS LLEGADO Y KIERO SALUDAR
A EMILIO (EL GODARKOPUNK) Y A
TODA LA GENTE EN ARGENTINA, A LA
BANDA CRUZ ANTIGUA EN COLOMBIA, Y
A LOS EXHUMA2 ALLA EN MEXIKO!!
PARA LA GENTE EN PERU YA TENEMOS
DISPONIBLE TODO EL MATERIAL
REVOLUCIONARIO DE HARD CORE
PUNK, DISCOS Y FANZINES.

ME DESPIDO KON UNA FRASE DE LA CANCION "EL ESTADO" DE LOS SIERVOS INUTILES..."FUE TORTURADO KOMO UN ANIMAL NUNKA TRANZO SU IDEAL FERVIENTE REVOLUCIONARIO KONSUMENOS KON TU EJEMPLO TU SANGRE DERRAMADA NOS HA DADO...RESISTENCIA!!!"

X GUERREROPUNK (el mismo de siempre).

http://kristeros.blogspot.com/

http://www.myspace.com/kristerospunk



FANZINE SUDAMERICANO SOLO PARA INKONFORMES